

Саблезубый кот

Владимир Келер



Наступает вечер. Половина десятого. Грета достает из-под батареи пригревшегося там кота Кузю и начинает расхаживать с ним по комнате. Она напевает песенку, которую сочинила сама:

Как у нашего кота

Да кругом красота:

Шубка золотая,

Из Индокитая,

Красные глазищи,

Длинные когтищи.

Храбрый, но не грубый

Кот мой саблезубый.

Даже пес наш дворовой

Он от Кузи сам не свой.

Кузе приятно, что о нем сочиняют песни, и он сладко жмурится.

Пусть попоет, – думает он о Грете. – В конце концов ее прямая обязанность делать мне приятное. Иначе – зачем она здесь нужна?

В том, что он в семействе главный, Кузя не сомневается. Разнежившись, он снисходительно кладет лапу на Гретино плечо, и в его сумрачном сознании пробегают восхитительные видения, унаследованные от не столь уж отдаленных камышовых предков: густые заросли, маленький островок, в тихой прозрачной заводи плавают рыбешки. Припав к земле, сиамский кот ожидает, когда какая-нибудь из них подплывет поближе. Подплыла! Умопомрачительный прыжок в воду – и трепещущая рыба уже в зубах. Торжествующе урчащий кот выплывает с добычей на берег...

Кот урчит в действительности, и Грета, словно угадав его видения, с восторгом смотрит на него.

В комнату входит мама.

– Грета, – говорит она, – скоро десять, а ты еще не в постели. Опять тебя завтра не добудишься.

Мама выходит, а Грета, не торопясь, начинает устраивать себе постель.

Из соседней комнаты слышны голоса. Дядя Гора приехал из Электростали и спрашивает у папы книгу Чуковского. Папа хитрит и притворяется, будто этой именно книги у него нет (в действительности она есть: папа просто не любит давать хорошие книги в не слишком надежные руки).

Незаметно сама Грета переносится грустными мыслями к образу любимого писателя. Она хорошо

запомнила, как ездила к нему с папой в Переделкино. Помнит Чудо-дерево, стоящее в кабинете на втором этаже и обвешенное всякими предметами. Помнит веселые глаза высокого седого дедушки Корнея Ивановича.

Недавно папа сообщил, что Чуковский умер. Это было личным горем и в Гретиной семье...

Девочка тихонько переносит Кузю на шкурку под батареей и идет к своей библиотеке. Она открывает одну из книг и перечитывает в сотый раз на первой ее странице:

Переделкино, август.

Дорогой Грете.

Я тебя очень люблю.

К.Чуковский

Поставив книжку на место. Грета ложится в постель. Снова входит мама и, сев за пианино, начинает играть Сурка Бетховена. В дверях останавливается папа (дядя Гора только что ушел). Он очень любит эту вещь и часто сам поет:

Подайте грошик нам, друзья,

Сурок всегда со мною,

Обедать, право, должен я,

И мой сурок со мною...

На этот раз папа только слушает. Играет мама, а Грета подпевает. Опять своего сочинения:

Ложусь ли вечером я спать,

Кузьма всегда со мною,

Встаю ли утром я опять,

Кузьма опять со мною.

Я утром в ванную иду —

И мой Кузьма со мною,

Сажусь за стол и ем еду,

И мой Кузьма со мною.

Как жаль, что в школе нет Кузьмы...

Папа (подпевает, но с укором):

Себя ты с ним погубишь.

Грета (упрямо):

За парту вместе сели б мы...

Папа (грустно):

Сама мяукать будешь...

Дальше мама продолжает одна, а Грета и папа умолкают.

Мама играет что-то еще, но девочка уже не слышит.

Папа уходит работать.

Незаметно глубокий сон опускается на Грету, и сегодняшний день для нее заканчивается.

Засыпает, правда, не так глубоко, как Грета, и саблезубый кот Кузя.

К О Н Е Ц



Скачивая сказку "Саблезубый кот" Вы подтверждаете что будете использовать ее исключительно в ознакомительных целях и позже обязательно приобретете ее бумажный вариант.

Еще больше сказок для вас и ваших детей на сайте "В мире сказки" (vmireskazki.ru)